

Министерство приборостроения, средств автоматизации
и систем управления СССР

СОЮЗОРГТЕХНИКА
ХАРЬКОВСКИЙ ЗАВОД "ОРГТЕХНИКА"

ФОТОАППАРАТ ТЕХНИЧЕСКИЙ

ФКД 13 x 18

ПАСПОРТ

02.00.00.ЛС

Харьков

I. НАЗНАЧЕНИЕ

Фотоаппарат технический ФК 13х18 предназначен для профессиональных фоторабот в стационарных и выездных фотостудиях и фотолабораториях.

Применяется для научно-технической, рекламной, портретной, пейзажной и других видов фотосъемки, а также при изготовлении фотопродукции средней сложности во всех областях народного хозяйства.

II. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

2.1. Условный формат кадра, см	13x18
2.2. Фокусное расстояние объектива, мм	210
2.3. Относительное отверстие объектива	1:4,5
2.4. Фотоматериал-пластинка фотографическая негативная на стекле по ГОСТ 603-75	
2.5. Максимальное расстояние между опорами, мм, не менее	420
2.6. Габаритные размеры в рабочем положении, мм	
не более	
длина	630
ширина	500
высота	1210
2.7. Масса комплекта без упаковки, кг, не более	9

ПРИМЕЧАНИЕ: Габаритные размеры в рабочем положении даны при наиболее устойчивом положении штатива, когда расстояния между опорами может равны 500мм.

III. СОСТАВ ИЗДЕЛИЯ И КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

3.1. Фотокамера 02.01.00	- 1 шт.
3.2. Объектив фотографический "Индустрейл" заводской номер <u>850067</u>	- 1 компл. согласно эксплуатационному докум. объектива
3.3. Блоккассета ФК 13х18 17.00.00	- 3 шт.
3.4. Бугель 02.63.00	- 1 шт.
3.5. Штатив 02.51.00	- 1 шт.
3.6. Чехол штатива 02.60.00	- 1 шт.

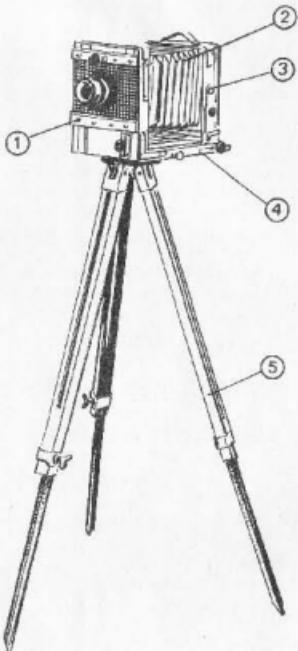


Рис. 1

3.7.Дощечка объектива	C2.06.15	- 1 шт.
3.8.Попрыгала	C2.71.00	- 1 шт.
3.9.Ласпарт	02.00.00 ПС	- 1 шт.

4. УСТРОЙСТВО И ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ

Фотоаппарат представляет собой фотокамеру, установленную на штативе 5 (рис.1).

Фотокамера состоит из следующих основных узлов: меха 2, задней рамки 3 и основания, состоящего из двух жестко соединенных между собой рамок: передней рамки 1 и рамки основания 4.

Конструкция основания обеспечивает растяжение меха до двойного фокусного расстояния объектива.

Конструкция передней рамки обеспечивает перемещения объектива в вертикальном направлении на величину $\pm 16\text{мм}$ от центра кадра, в горизонтальном $\pm 22\text{мм}$.

Положение объектива фиксируется стопорными винтами 1 и 2 (рис.4).

Задняя рамка имеет возможность поворачиваться вокруг горизонтальной оси в пределах $\pm 90^\circ$, вокруг вертикальной оси - $\pm 45^\circ$.

Фиксация положения задней рамки производится соответственно прижимными винтами 6 и стопорным винтом 5 (рис.6).

Наводка на резкость производится по матовому стеклу перемещением задней рамки.

Бортосъемки можно производить как на вертикальный, так и на горизонтальный форматы, что осуществляется соответствующей установкой кассетной рамки 4 (рис.6).

Изменение положения формата производится следующим образом: открыть защелку 1, снять кассетную рамку 4 и, повернув ее на 90° , установить в заднюю рамку и закрыть защелку 1.

Экспонометрирование производится от руки.

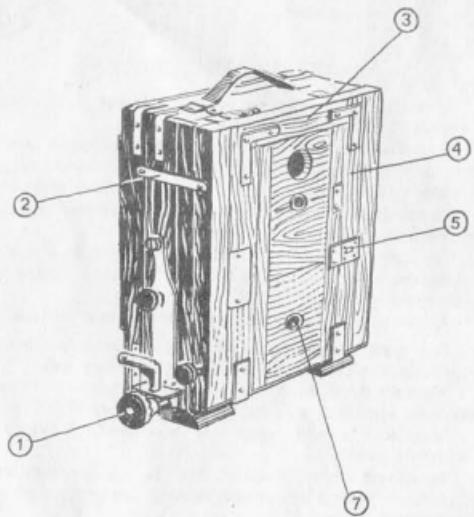
Для возможности использования сменного объектива к фотоаппарату прилагается дощечка объектива.

Штатив представляет собой телескопический треножник, конструкция которого обеспечивает устойчивое положение фотокамеры во время съемки и позволяет производить регулирование положения камеры по высоте.

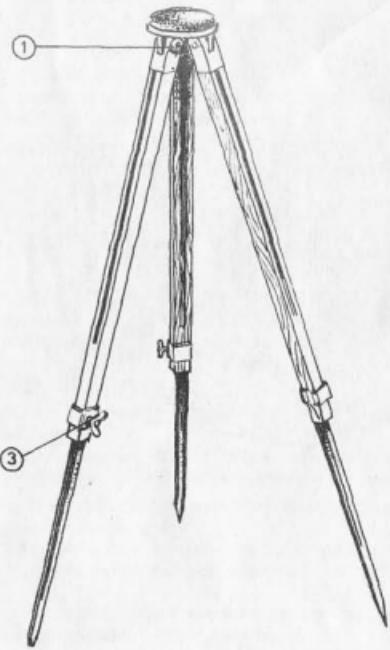
Фотокамера крепится к штативу при помощи винта-барашка и штативных гаек 7 (рис.2) с резьбой 3/8" ГОСТ 3262-75.

Конструкция фотокассет (рис.5) позволяет производить зарядку их одновременно с двух сторон.

Дощечка объектива снимается после предварительного вывинчивания объектива на 2-3 витка.



Puc. 2



Puc. 3

5. ПОДГОТОВКА ИЗДЕЛИЯ К РАБОТЕ

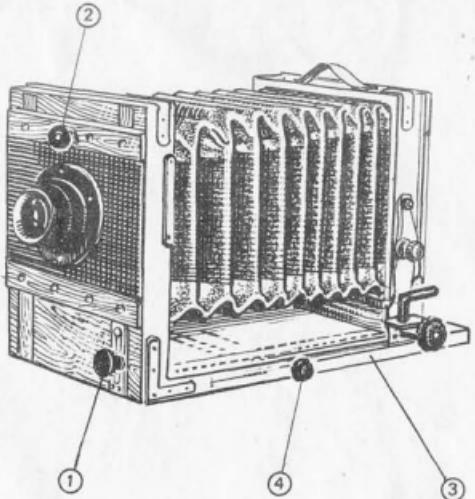


Рис. 4

5.1. Извлечь штатив из чехла.

5.2. Установить штатив(рис.3)на необходимую высоту, для чего требуется произвести следующее:

а) ослабить гайки-барашки 1, развести ножки в положение, обеспечивающее устойчивость штатива, и зафиксировать их гайками-барашками;

б) ослабив винты 3, выдвинуть нижние звенья ножек и закрепить.

5.3. Извлечь фотокамеру из футляра.

5.4. Привести камеру(рис.2) в рабочее положение, для чего:

а) отстегнуть два крючка 2;

б) повернуть рамку основания 3 на 90°;

в) открыть защелку 5 ;

г) переместить штативную дощечку 4 в крайнее переднее положение;

д) закрыть защелку 5 .

5.5. Установить фотокамеру на штатив, завинтив винт-барашек в одну из гаек 7.

Причем, верхней гайкой следует пользоваться при установке камеры с одинарным растяжением меха, нижней-с двойным.

5.6. Объектив ввернуть в резьбовой фланец, укрепленный на дощечке объектива передней рамки.

5.7. Мех фотокамеры растянуть на расстояние, соответствующее фокусному, вращая маховик 7, предварительно ослабив маховик 8 (рис.6).

При необходимости выполнять работу при одинарном фокусном расстоянии, фотоаппарат готов к съемке.

Для растяжения меха до двойного фокусного расстояния (рис.4) необходимо произвести следующее:

ослабить пружинной винт 4, выдвинуть до упора рамку 3 и зафиксировать ее пружинным винтом.

5.8. Зарядить фотокассету(рис.5), для этого необходимо:

а) прижать защелку 1 к ручке шторки;

б) выдвинуть шторку до упора ;

в) установить завертки 2 в положение, указанное на рисунке;

г) вложить пластинку эмульсией вверх;

д) закрепить пластинку 2 завертками ;

е) закрыть шторку

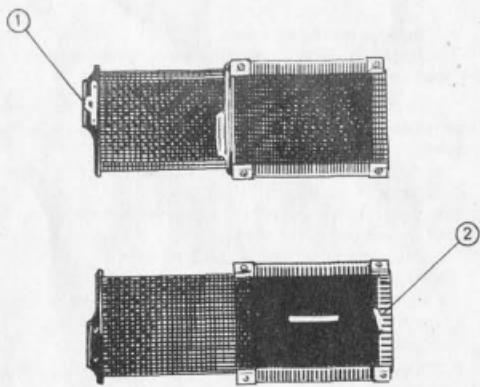


Рис. 5.

6. ПОРЯДОК РАБОТЫ

- 6.1.Произвести наводку на резкость и зафиксировать положение задней рамки маховиком 1(рис.2).
- 6.2.Закрыть объектив крышкой.
- 6.3.Открыть заделку 2(рис.6),отвести рамку матового стекла 3 вверх и положить на камеру или отвести влево(в зависимости от расположения кадра).
- 6.4.Установить заряженную фотокассету и зафиксировать ее защелкой 2(рис.6)
- 6.5.Открыть шторку фотокассеты до упора.
- 6.6.Произвести экспонирование.
- 6.7.Закрыть шторку фотокассеты.
- 6.8.Снять фотокассету.
- 6.9.Установить на место рамку матового стекла.

7.ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

7.1. Уход за фотоаппаратом.

Фотоаппарат следует содержать в чистоте и берегать от механических толчков, сырости и резких колебаний температуры.

Запрещается прикасание пальцами к поверхности стекол объектива.

Уход за объективом производить согласно паспорту объектива.

Необходимо систематически следить, чтобы внутри камеры и в фотокассетах не было загрязнений и оседания пыли.

Пыль следует удалять чистой мягкой волосяной кисточкой.

7.2.Хранение фотоаппарата.

При длительных перерывах между съемками рекомендуется хранить весь комплект в футлярах и чехлах в сухом проветриваемом помещении при температуре воздуха от плюс 5°C до плюс 40°C и относительной влажности 65% при 20°C.

Расстояние от непосредственных источников тепла не менее 1,5м.

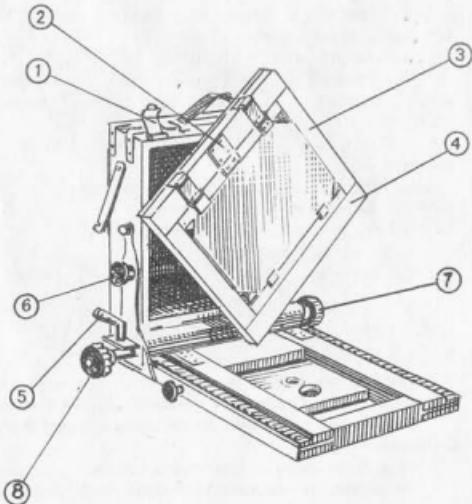


Рис. 6

8. СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПРИЕМКЕ

882 Фотоаппарат технический ФОД ИЗХИВ 02.00.00 заводской номер соответствует техническим условиям ТУ 25.03. ИБ45-75 и признан годным для эксплуатации.

Дата выпуска 15.5.85 г.

Представитель ОТК Чиж

Начальник цеха



9. ГАРАНТИЙНЫЙ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Гарантийный срок эксплуатации фотоаппарата 12 месяцев со дня ввода в эксплуатацию в пределах гарантийного срока хранения.

Гарантийный срок хранения фотоаппарата 24 месяца с момента изготовления.

Средний срок службы не менее 15 лет.

Дефекты, обнаруженные в течение гарантийного срока, устраняются заводом-изготовителем безвозмездно при условии соблюдения потребителем правил хранения, транспортирования и эксплуатации.

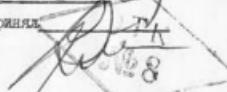
10. СВИДЕТЕЛЬСТВО ОБ УПАКОВКЕ

882 Фотоаппарат технический ФОД ИЗХИВ 02.00.00 заводской номер упакован Харьковским заводом "Ортехника" согласно требованиям, предусмотренным технической документацией.

Дата упаковки 25.5.85 г.

Упаковку произвел Н. Асеев

Изделие после упаковки принял



II. СВЕДЕНИЯ О РЕКЛАМАЦИЯХ

В случаях необходимости гарантийного ремонта просим направить фотоаппарат с заполненным паспортом на завод-изготовитель.

№ п/п	Краткое содержание рекламации	Меры, принятые по рекламации

Отзывы и пожелания направляйте по адресу: 310140, г. Харьков
проспект Ю.Гагарина, 20 завод "Оргтехника".

Объем 1 л., л., Формат 60x84 1/16, Зак. Р-327, Тир. 2000

Отпечатано на ротапринте в Харьковской городской типографии
№ 16 Областного управления по делам издательств, полиграфии
и книжной торговли, Харьков-3, ул. Университетская, 16